



<b>DOCENTE</b>		PIETRO MORLACCHI			
<b>CLASSE</b>	3	<b>SEZIONE</b>	A	<b>ANNO SCOLASTICO</b>	<b>2023-2024</b>
<b>MATERIA</b>	ITALIANO				

**LAVORO ESTIVO DA SVOLGERE**

<b>PER TUTTI GLI ALUNNI</b>	<b>PER GLI ALUNNI CON DEBITO</b>
<p>A) Lettura obbligatoria di N. Machiavelli, <i>Il Principe</i>.</p> <p>B) Lettura di 6 libri a scelta dal seguente elenco: C. N. Adichie, <i>Americanah</i> o <i>Metà di un sole giallo</i> F. Aramburu, <i>Patria</i> I. Calvino, <i>Lezioni Americane</i> (NB: questo è un saggio!) A. Camus, <i>Lo straniero</i> o <i>La peste</i> C. Cassola, <i>La ragazza di Bube</i> J. Fante, <i>Chiedi alla polvere</i> B. Fenoglio, <i>Una questione privata</i> G. Fontana, <i>Prima di noi</i> G. Garcia Marquez, <i>Cent'anni di solitudine</i> o <i>L'amore ai tempi del colera</i> P. Giordano, <i>La solitudine dei numeri primi</i> D. Grossman, <i>Qualcuno con cui correre</i> C. de Laclos, <i>Le relazioni pericolose</i> H. Murakami, <i>Norwegian Wood</i> K. Ishiguro, <i>Non lasciarmi</i> o <i>Quel che resta del giorno</i> S. Marai, <i>Le Braci</i> o <i>La donna giusta</i> D. Maraini, <i>La lunga vita di Marianna Ucrìa</i> o <i>Caro Pier Paolo</i> E. Morante, <i>L'isola di Arturo</i> o <i>La Storia</i> A. Moravia, <i>La ciociara</i> o <i>Gli indifferenti</i> E. Nevo, <i>La simmetria dei desideri</i> J. Saramago, <i>Cecità</i> o <i>Le intermittenze della morte</i> A. Nothomb, <i>Stupori e tremori</i> D. Starnone, <i>Via Gemito</i> o <i>Lacci</i> M. Szabó, <i>La porta</i> M. Vargas Llosa, <i>Avventure della ragazza cattiva</i> M. Yourcenar, <i>Memorie di Adriano</i>.</p> <p>C) Svolgere le tipologie A, B, C proposte dal nostro libro di testo alle pagg. 579, 580 e 582.</p>	<p><b>VALGONO LE MEDESIME INDICAZIONI FORNITE PER GLI ALTRI STUDENTI (VEDI COLONNA DI SINISTRA).</b></p>

Milano, 03/06/2024**Il Docente**

PIETRO MORLACCHI