



DOCENTE: Emanuele Ghelfi					
CLASSE	2 liceo linguistico	SEZIONE	A	ANNO SCOLASTICO	2023-2024
MATERIA	Storia				

LAVORO ESTIVO DA SVOLGERE

PER TUTTI GLI ALUNNI	PER GLI ALUNNI CON DEBITO
<ul style="list-style-type: none">• Ripassare il programma svolto durante il corso dell'anno con particolare attenzione alle unità da 9 a 11 del volume "Erodoto Magazine 2", facendo riferimento anche al materiale caricato su Google Classroom.• Studiare l'Unità 12: La reazione dell'Europa (pp. 266-280) utilizzando come supporto anche il materiale caricato su Classroom <p>I contenuti relativi a quest'ultima unità saranno ripresi e verificati all'inizio del prossimo anno scolastico dal docente del triennio.</p> <ul style="list-style-type: none">• Consigli di lettura:<ul style="list-style-type: none">✓ U. Eco, <i>Il nome della Rosa</i>, Bompiani (di cui è possibile vedere il film, suggerito quello del 1986).✓ L. Mancinelli, <i>Gli occhi dell'imperatore</i>, Einaudi (disponibile nella raccolta di altri due romanzi dell'autrice dal titolo <i>I dodici abati di Challant</i>).	<p>In aggiunta al programma previsto per tutti gli alunni, si invitano gli studenti con debito a ripassare gli argomenti del programma svolto durante l'anno appena concluso prestando particolare attenzione ai seguenti capitoli del volume "Erodoto Magazine 2":</p> <ul style="list-style-type: none">• Unità 1: Augusto e l'impero (pp. 13-30);• Unità 2: Il secolo d'oro dell'impero (pp. 34-46);• Unità 3: Il cristianesimo (pp. 50-65)• Unità 4: la crisi del III secolo (pp. 72-89)• Unità 5: l'impero romano-cristiano (pp. 94-105)• Unità 6: la caduta dell'impero romano d'Occidente (pp. 110-129)• Unità 7: l'impero bizantino (pp. 136-146)• Unità 8 L'Islam (pp. 152-164)• Unità 9: l'Occidente e l'ascesa del papato (pp. 168-177)• Unità 10: il regno dei Longobardi in Italia (pp. 182-189)• Unità 11: Carlo Magno e la società feudale (pp. 246-262). <p>Gli argomenti qui sopra riportati saranno verificati all'esame per il superamento del debito mediante un'interrogazione orale.</p>

Milano, 07/06/2024

Il Docente
Emanuele Ghelfi