



# ISTITUTO ZACCARIA

## PROGRAMMA LAVORO ESTIVO

**DOCENTE: TURCATO MATTEO**

**CLASSE 1<sup>^</sup>**

**SEZIONE A**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**MATERIA: ITALIANO E STORIA**

### LAVORO ESTIVO DA SVOLGERE

#### PER TUTTI GLI ALUNNI

➤ **leggere!**

Qui di seguito trovate due elenchi di libri proposti per l'estate; scegliete un libro dal primo elenco, dove troverete dei gialli, dovrete poi pescare un libro anche dal secondo gruppo dove troverete diversi generi:

I) primo gruppo, il genere giallo:

- C. Doyle, *Uno studio in rosso*
- S. Dowd, *Il mistero del London Eye*
- A. Christie, *Poirot sul Nilo*
- J. Grisham, *La prima indagine di Theodore Boone*

II) secondo gruppo:

- F. Molnar, *I ragazzi della via Pál*
- M. Twain, *Le avventure di Tom Sawyer*
- J. Verne, *Il giro del mondo in ottanta giorni*
- L. Garlando, *Da grande farò il calciatore*
- J. Spinelli, *Stargirl*
- R. J. Palacio, *Wonder*
- M. Ende, *Momo*

#### PER GLI ALUNNI CON PIANO DI RECUPERO INDIVIDUALIZZATO

Completare le consegne di lettura, scrittura, grammatica e storia, come nella tabella a fianco.

In aggiunta:

➤ **scrivere!**

Prepara un diario delle vacanze estive: prendi un quaderno, anche in formato piccolo, e scrivi ogni settimana un evento che ti ha particolarmente colpito, oppure qualcosa che ti è successo e racconta che cosa hai provato, come ti sei sentito, oltre alla descrizione dell'evento.

➤ **esercitarsi in grammatica!**

Dopo aver completato gli esercizi assegnati, trovi gli esercizi da completare nella parte finale di questo documento.

**➤ scrivere!**

I temi devono essere scritti in un foglio protocollo diviso in colonne (come per le verifiche) e dovranno essere consegnati il primo giorno di scuola. Scrivi almeno due colonne.

➤ Scegli un personaggio da uno dei libri proposti e presentalo, soffermandoti sull'aspetto esteriore e, in particolare, sul suo carattere. Poi, racconta una sua "nuova avventura": può essere la continuazione del libro letto oppure una situazione completamente nuova, inventata da te. Scrivi almeno tre colonne di foglio protocollo.

- Scegli due delle seguenti tracce:

- Scrivi la storia di un cavaliere che cerca di trarre in salvo una principessa prigioniera in una torre sorvegliata da un drago, ma dal punto di vista del drago. Oppure una storia in cui è la principessa a recarsi alla torre per salvare il drago imprigionato e sorvegliato dal cavaliere. O magari il drago va a salvare il cavaliere dalla principessa! Scrivi l'avventura che preferisci tu, rendila avvincente e interessante.
- Mettiti nei panni di un oggetto inanimato che si trova nella tua stanza, oppure nel tuo astuccio, o a casa tua. Com'è la tua giornata tipo? A cosa pensi? Che cosa fai quando non vieni utilizzato? Come ti senti e cosa provi?

**➤ Ripassare storia in vista del nuovo anno!**

Completa il ripasso dei capitoli assegnati e dei relativi esercizi, in aggiunta:

- Preparare uno schema o una mappa concettuale dell'unità 13 e 14.



- Come animale domestico hai una creatura mitologica o un mostro dell’Odissea. Quale sceglieresti? Che cosa gli faresti fare? Come passa la giornata?
- Racconta l’intervallo a scuola più divertente che tu abbia fatto: con chi l’hai trascorso? Che cosa hai fatto?
- Per errore sei finito nel tuo videogioco preferito. Dove ti trovi? Che cosa fai? Come fai a superare i livelli e fuggire per tornare nel mondo reale?

➤ **esercitarsi in grammatica!**

- Completare dal “Quaderno operativo” di *La matita verde*, gli esercizi delle pagine: 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53.

➤ **Ripassare storia in vista del nuovo anno!**

- Leggere l’unità 13 e completare gli esercizi di pag. 348, 349, 350 e 351;
- Leggere l’unità 14 e completare gli esercizi di pag. 372, 373, 374 e 375.



# ISTITUTO ZACCARIA

## PROGRAMMA LAVORO ESTIVO

### PER GLI ALUNNI CON PIANO DI RECUPERO INDIVIDUALIZZATO

➤ **esercitarsi in grammatica!**

a. Nelle seguenti coppie di parole sottolinea quella scritta correttamente con i gruppi **cu / qu / gu**, **cqu/ ccu / qqu**.

1. quinto / cuinto	7. taccuero / tacquero
2. cirquito / circuito	8. taccuino / tacquino
3. colloquio / colloquio	9. quiz / cuiz
4. cuestura / questura	10. legumi / lecumi
5. soccuadro / soqqadro	11. disqusto / disgusto
6. acquitrino / accuitrino	12. quanto / cuanto

b. Completa con la seguente espressione corretta: **ni / gn / gni**

<b>ce / cie / ge / gie / sce / scie</b>	<b>ni / gn / gni</b>
1. terreno sco ..... so	1. folta cri .....era
2. abbondanti piog .....	2. mese di giu .....o
3. nastro ..... leste	3. bravo ragio ..... ere
4. liceo ..... ntifico	4. grande ge.....o
5. bambino intelli ..... nte	5. o ..... uno per sé
6. nuvole gri .....	6. dise ..... amo
7. limpido ru ..... llo	7. ....omo da giardino
8. pochi passeg ..... ri	8. Le pagelle saranno pubblicate dopo lo scruti.....o

c. Completa la tabella con una crocetta secondo il grado corretto.

	GRADO POSITIVO	GRADO COMPARATIVO			GRADO SUPERLATIVO	
		maggioranza	minoranza	uguaglianza	relativo	assoluto
1. più vanitoso						
2. acerrimo						
3. tanto furbo						



# ISTITUTO ZACCARIA

## PROGRAMMA LAVORO ESTIVO

quanto						
4. arcinoto						
5. tranquillo						
6. il più elegante						
7. meno saporito						
8. migliore						
9. il meno ricco						

- d. Nel seguente testo individua e correggi gli **errori ortografici**, anche quelli relativi alle consonanti doppie e alla lettera **h**.

Finalmente lo zio riusciva ha fissare il punto dove andava piantato il chiodo per attaccare il quadro, vi appoggiava la punta del chiodo con la sinistra e prendeva il martelo con la destra, ma al primo colpo si schiacciava il pollice e così, subito dopo, lasciava cadere l'attrezzo sui piedi di qualcuno. La zia Maria osservava che se un'altra volta lo zio Podger si fosse sogniato di piantare un chiodo nel muro, lei si augurava che l'avvertisse, dandole il tempo di organizzarsi per andare a passare una settimana da sua madre.

«Ho, voi donne quanto vi lamentate!» ribateva lo zio Podger.

- e. Per ciascun **aggettivo qualificativo**, indica con una crocetta se è **primitivo P**, **derivato D**, **alterato A**, **composto C**.

1. frizzantino	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
2. povero	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
3. casalingo	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
4. nerazzurro	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
5. golosaccio	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
6. discontinuo	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
7. bassetto	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
8. lungo	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
9. affettuoso	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
10. sacrosanto	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
11. pazzereello	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>
12. curvabile	<b>P</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>C</b>

Milano, 05/06/2024

Il Docente

*Matteo Turcato*